

MINISTERUL EDUCATIEI, CERCETĂRII, TINERETULUI SI SPORTULUI
Olimpiada de Istorie
Iasi, 2012

Clasa a XI-a

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru este de trei ore.**

Subiectul I (40 puncte)

Citiți cu atenție sursele de mai jos:

A. „Societatea românească cunoaște în anii interbelici însemnate progrese pe plan cultural. (...) Realizarea statului român unitar a permis o sincronizare mai rapidă, chiar spectaculoasă, la pulsul ideilor europene. Vestul domină, dar autohtonismul știe să se acomodeze. Politica europeană de alianțe readuce în atenția Europei țările mici și mijlocii, care joacă în cadrul Națiunilor Unite un rol din ce în ce mai important (...). La punerea în valoare a propriei culturi contribuie circulația liberă a populației țării în spațiul european și prezența unor importante instituții culturale și științifice (universități, teatre, filamornici, institute de cercetare etc.), organizate după model european și la nivel european, având legături cu instituțiile similare din lume. Elita intelectuală se formează în mare parte în Apus. (...) Prezența în țară a unor institute culturale și biblioteci străine a făcut posibilă intensificarea raporturilor cu țările de origine, accesul la ultimul val de informație.(...)”

(Ion Bulei, O istorie a românilor)

B. „În perioada dintre cele două războaie mondiale, pe măsură ce România și-a cristalizat expresia plenară ca stat național, curentele de dezvoltare politică, economică și socială, perceptibile deja cu un secol sau chiar mai mult înainte, s-au maturizat. (...)

Intelectualii preocupați de cursul viitor de dezvoltare al țării lor formau două grupări largi, care pot fi desemnate sub numele de europeniști și tradiționaliști. Primii tratau România ca parte componentă a Europei și insistau că ea nu avea de ales, că trebuia să urmeze calea dezvoltării economice și sociale bătută deja de Occidentul urbanizat și industrializat. Pe de altă parte, tradiționaliștii subliniau caracterul agrar al României și căutau modele de dezvoltare bazate pe moștenirea sa socială și culturală unică.(...)”

Europeniștii, deși abordau problema dezvoltării din perspective diferite, împărtășeau o concepție similară despre istoria modernă a României și locul ei în Europa. Două personalități ies în evidență: criticul literar Eugen Lovinescu și economistul și sociologul Ștefan Zeletin. (...) Amândoi erau de acord că <occidentalizarea> era o etapă istorică necesară, prin care era menită să treacă fiecare țară, și ei nu se îndoiau că factorul catalizator principal pentru dezvoltarea României moderne l-au constituit influențele exterioare, europene, și nu forțele interne.”

(M.Bărbulescu, D. Deletant, K. Hitchins, Ș. Papacostea, P. Teodor, Istoria României)

Răspundeți următoarelor cerințe:

1. Menționați, pe baza sursei A, doi factori politici care influențează evoluția culturii române. **6 puncte**
2. Menționați pe baza sursei B, două caracteristici ale tradiționalismului. **6 puncte**
3. Formulați un punct de vedere referitor la influența culturii europene asupra celei române, folosind ca argument două informații din sursa A. **7 puncte**
4. Formulați un punct de vedere referitor la europeniști, folosind ca argument două informații din sursa B. **7 puncte**

5. Prezentați un fapt istoric referitor la cultura română din perioada postbelică. **5 puncte**
6. Formulați un punct de vedere prin care să susțineți sau să combateți afirmațiile din sursele A și B, referitoare la relația dintre cultura română și cultura europeană din prima jumătate a secolului al XX-lea, folosind ca argumente alte două fapte istorice în afara celor la care se referă sursele respective. (Se punctează relevanța argumentării elaborate prin utilizarea faptelor istorice relevante, respectiv, a conectorilor care exprimă cauzalitatea și concluzia.) **9 puncte**

Subiectul II (50 de puncte)

Elaborați, în aproximativ patru-cinci pagini, o sinteză despre **Europa și România în relațiile internaționale din secolul al XX-lea**, având în vedere:

- menționarea a două caracteristici ale organizării statale din Europa din prima jumătate a secolului al XX-lea;
- prezentarea unui fapt istoric referitor la implicarea României în conflictele regionale din prima jumătate a secolului al XX-lea;
- prezentarea a două regimuri politice din Europa interbelică;
- menționarea a două caracteristici ale instituțiilor și politicilor care au drept scop rezolvarea conflictelor în prima jumătate a secolului al XX-lea;
- prezentarea unui fapt istoric referitor la implicarea României în conflictele regionale din a doua jumătate a secolului al XX-lea;
- formularea unei opinii referitoare la integrarea europeană ca factor al cooperării în lumea contemporană și susținerea acesteia prin două argumente istorice.

Notă!

Se punctează și utilizarea **limbajului istoric adecvat**, **structurarea** prezentării, evidențierea **relației cauză-efect**, susținerea unui punct de vedere cu **argumente istorice** (coerența și relevanța argumentării elaborate prin utilizarea unui fapt istoric relevant, respectiv, a conectorilor care exprimă cauzalitatea și concluzia), respectarea **succesiunii cronologice/logice** a faptelor istorice și **încadrarea** eseului în limita de spațiu precizată.